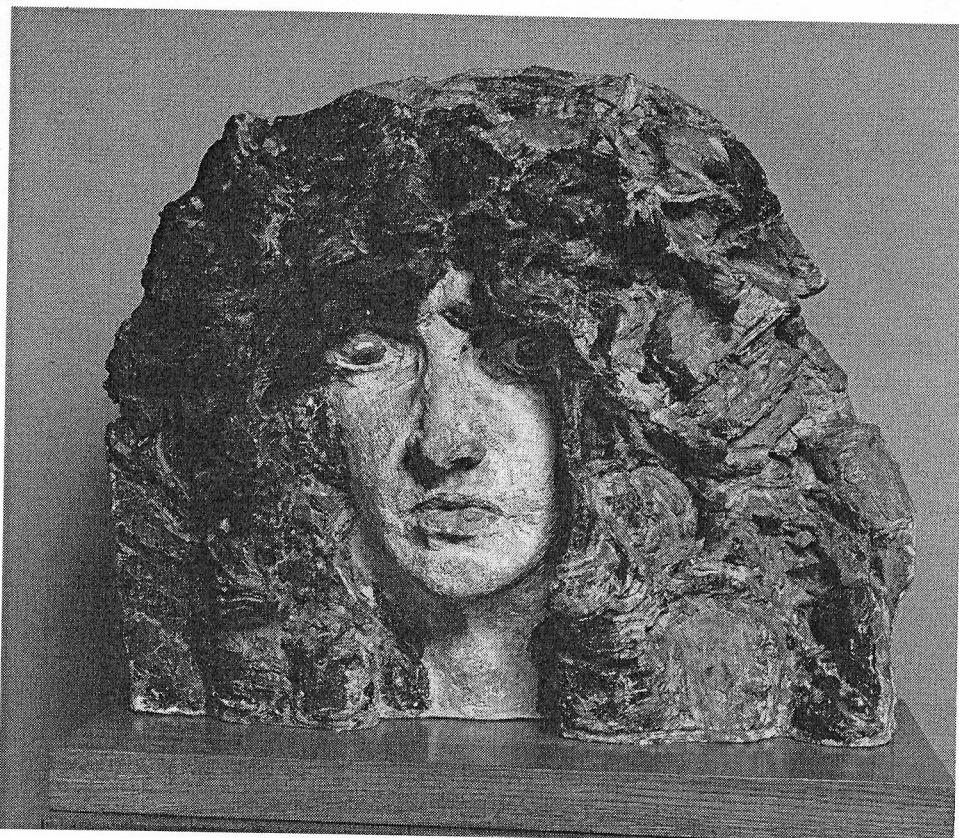


Задание №3 (Птипа)

Рассмотрите репродукцию.



1. Если узнали произведение, напишите его название, автора и время создания.
2. Напишите не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые описывают запечатленный на репродукции образ.
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.

Врубель „Демон“ 1894 6
Вечная борьба, познание жизни, мятежная душа.

30

30

Анализ ответа. Оценка.

1. Участник определяет название произведения – 2 балла, его автора – 2 балла, время создания памятника – 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
2. Участник верно характеризует произведение – от 2-30 баллов. Правильно классифицирует определения и дает названия группам от 2-10 баллов. - **Максимально 40 баллов.**
3. Дополнительные сведения – от 2-10 баллов.

Максимальная оценка – 56 баллов.

Задание №4 (Птипа)

Даны 2 изображения.

Напишите:

1. Автора, название, жанр литературного произведения.
2. Дайте характеристику главным героям.
3. Опишите художественные средства передачи эмоциональной атмосферы.
4. Какие жанры воплощения литературного произведения вы видите?
5. Нарисуйте афишу к произведению.



Дж. Толкин Властелин колец
Приключенческий роман Фентези
Бергамаск
Фродо^У-хоббит живущий в Средиземье;
В семи холмах в деревне под изваждением Шир.
Последний владелец могущественного артефакта



Дж. Толкин. Хоббит
Приключенческий роман Фентези
Били-бо. юный хоббит живущий в Средиземье;
В семи холмах в деревне под изваждением Шир.
По служебности живя разнорабочей жизнью

$$6 + 10 + 10 \\ + 14$$

$$6 + 10 + 10 \\ + 14$$

Произведение	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
<p>"Крик". Э. Мунка - один из первых худ. импрессионистов.</p> <p>48</p>	<p>живопись. импрессионизм (подробнее отобразить окр. мира)</p> <p>В картине переданы подробности, которые способны передать живопись. "В крике выражается все его тело."</p>	<p>Нидерланды Норвегия</p>	<p>XX век. ХХ</p>	<p>"Осло" - столица Норвегии -</p> <p>0</p>

6 2 4

26

Анализ ответа. Оценка:

- Участник правильно указывает автора, название произведения – по 2 балла за каждое название. Максимально 4 балла.
- Верно указан вид искусства с текстовым подтверждением – по 2 балла, жанр произведения – 2 балла. Максимально 6 баллов.
- Участник верно определяет принадлежность стране – 2 балла.
- Участник верно определяет культурно-историческую эпоху – от 2-4 баллов.
- Участник верно указывает местонахождение произведения – 2 балла.
- Дополнительные сведения – от 2–10 баллов.

Максимальная оценка: - 28 баллов.

Задание №2 (Итипа)

Даны 3 изображения памятников искусства. Напишите:

- названия изображенных на иллюстрациях памятников,
- к какой стране или культуре они относятся,
- время их создания,
- их местонахождение в настоящее время.



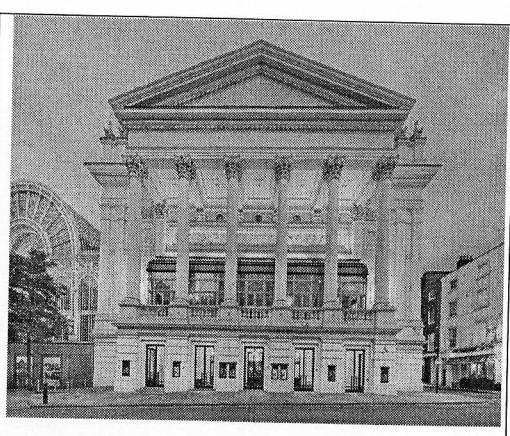


Монументальная
памятник ваномская
XIX век 1805 г.
Колонна
Франция



Памятник Гладиатору
Суворову
XIX век
Россия
г. Санкт-Петербург.

Гладиаторы – это рабы
войны, которые боролись
в Колизее за свою
жизнь



Академический
Театр оперы и балета им. Джакоби

~~ХХ век~~

XIX век

Россия

0

Казань.

В театре проводятся
постановки Джакоби.

В этих постановках
можно узнать о татарской
культуре

16

Анализ ответа. Оценка:

- Участник правильно указывает название 3 произведений – по 2 балла за каждое верное название. **Максимально 6 баллов.**
- Участник верно называет авторов произведений искусства – по 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
- Участник верно называет страну или культуру – по 2 балла. **Максимально – 6 баллов.**
- Указано время создания памятников – по 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
- Участник правильно называет местонахождение памятников – по 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
- Дополнительные сведения – 2-10 баллов.

Максимальная оценка: - 40 баллов.

250

И 1012.

Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (МХК)
2023-2024 гг.

Задания 10 класс

Время выполнения заданий: 4 часа (240 минут)

Максимальное количество баллов: 400

Будьте внимательны и аккуратны. Желаем удачи!

Задание №1 (I типа)

Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.

1. Определите произведение по перечисленным приметам.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
4. Укажите жанр произведения.
5. Культуре какого народа принадлежит произведение?
6. Укажите век или эпоху, когда оно было создано.
7. Если возможно, укажите место его нахождения.

«На этом полотне изображены подробности, которые способна передать живопись. В жизни маленького невзрачного человека произошло нечто ужасное. Зажав голову руками, он кричит, и в крике сотрясается все его тело. А в это время два его спутника спокойно и равнодушно удаляются, не обращая на него никакого внимания. Их фигуры растворяются в предзакатных лучах солнца, выразительно подчеркивая атмосферу ледяного равнодушия к одинокому, брошенному на произвол судьбы человеку».

Ответ:

Вывод:	Классическая симфоническая музыка (композиторы) 8
--------	--

18

Анализ ответа. Оценка:

1. Участник правильно угадал имя деятеля культуры – от 2-4 баллов (в зависимости от полноты и точности ответа). **Максимально - 12 баллов.**
2. Участник определяет особенность стиля – от 2-10 баллов. Перечисляет названия произведений – по 2 балла. **Максимально - 28 баллов.**
3. Участник сформулировал вывод – от 2-10 баллов.
4. Дополнительная информация – от 2-12 баллов.

Максимальная оценка – 62 баллов.

Общее максимальное количество баллов: 400

250

Изображения	Ответ
	Статуя бога Посейдона Грекия Посейдон - один из старейших богов морей и океанов покровитель мореплавателей. 12+12
	Греч. „ поступка македона “ македон. IV Всё до нашего 12+12
	Парфенон ^{пентэстанов} (храм Гермеса) находится в Афинах, Греции 12+12
	Бюст Гомера философ, историк, автор Илиады Илиады и Одиссеи 12+12
	Илиада Гражданские Войны Спарта ^{жиле} Греции находилось еще одно государство враждебное к Греции т.к. были поклонниками Ареса 12+12
	Амфора Эллинистических гр. Бега на константинах Вазопись - вид античного изобразительного искусства расование на вазах и амфорах различавшие этизы реалистичные и мифологич. 12+12
Культурно-историческая эпоха	Антическая эпоха 2
Пример культурного наследия	Олимпийские игры - игры, организованные которые проводились 1 раз в 4 года в честь богов поклоняясь. Во время олимпийских игр все воинские превращались.

Анализ ответа. Оценка:

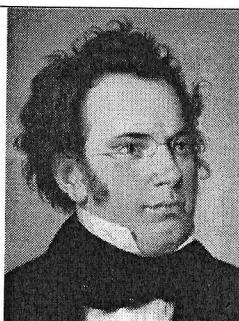
1. Участник правильно распределил термины по группам - по 2 балла за каждое слово. **Максимально 18 баллов.**
2. Участник дает правильное определение группам – по 2 балла. **Максимально – 6 баллов.**
3. Дополнительные сведения – **от 2-12 баллов.**

Максимальная оценка – 36 баллов.

Задание №8 (IV типа)

Заполните таблицу:

1. Определите имя деятеля культуры, изображенного на репродукции.
2. Сообщите особенности его стиля и перечислите названия произведений (от 1 до 3).
3. Сделайте вывод о том, что объединяет их творчество.

	Автор	Дополнительная информация
	Бах Пауль Шинкель	2 0
	Моцарт Симфонии 25	2 0
	Шопен Песни любви	2 0

7.	
----	--

38

Анализ ответа. Оценка:

1. Участник правильно определяет по фрагменту название произведения – 2 балла, его автора – 2 балла, годы жизни автора – 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
2. Участник точно описывает художественное произведение – по 2 балла за каждую деталь. **Максимально – 8 баллов.**
3. Участник верно определяет местоположение фрагмента – 2 балла.
4. Участник верно описывает общую композицию работы – 2 балла, указывает верное количество фигур – по 2 балла. **Максимально 12 баллов.**
5. Определяет запоминающиеся детали – по 2 балла за деталь. **Максимально 30 баллов.**
6. Дополнительные сведения – **от 2-10 баллов.**

Максимальная оценка – 68 баллов.

Задание №6 (IV типа)

Перед вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из шести изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу рядом с соответствующим изображением.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите один яркий пример культурного наследия данной эпохи. Дайте его краткую характеристику.

ДРМЕАН ПАРСТА ФЕПАРНОН МЕРГО ЗОСЬПИВА ДОНСЕЙПО

12

Анализ ответа. Оценка:

50

1. Участник правильно расшифровал слово – по 2 балла за каждое слово. **Максимально 12 баллов.**
2. Участник точно соотносит расшифрованное понятие с изображением – по 2 балла. **Максимально – 12 баллов.**
3. Участник правильно определяет смысл понятий – по 2 балла. **Максимально – 12 баллов.**
4. Участник верно определяет культурно-историческую эпоху – 2 балла.
5. Участник приводит пример культурного наследия определенной им эпохи – 2 балла.
6. Дополнительные сведения – **от 2-10 баллов.**

Максимальная оценка – 50 баллов.**Задание №7 (IV типа)**

- 1. Объедините понятия и термины в группы.**
- 2. Дайте определение каждой группе.**

Анималистический, Герника, Риголетто, Батальный, Наука и Милосердие, Аида, Бытовой, Травиата, Акробат на шаре

№	Группа	Определение
1	Анималистический Батальный Бытовой	Всегда атмосфера жудоественных произведений
2	Наука и милосердие Акробат на шаре, Аида	Театральное произведение
3	Герника Риголетто Травиата	

70

иолыка Всевластия которому судьбою его учили жить. Сам хоббит еще наивно застуженный Приключениями Малюки но это приключение его изменит раз и навсегда

Тропы: Эльфы, Справедливые метафоры, гипербола и т.д.

-Полнометражный фильм (номинант премии Оскар)
Фэнтези

по волн судьбы принимает у себя интересные гостей: города Гендальфа и гномов и гномов бесквивших из города гномов в горах „Дар“ которых уничтожил последний из драконов Средиземья Смауг. После приема гостей хоббит отправляется вместе с ними в Приключения опасное но заборачивающее сам бильхи-бо. Умен осиротевший и быстр спасен. Использует кого-угодно.

Мультилими: Рингвуд

Тропы: эльфы, справедливые метафоры гипербола и т.д.)

ВАСТЕЛИН
КОЛЕНЬ



Док. информация: Дж. Толкин для своих книг выбирал собственные эльфийский язык из языков германской, скандинавской и кельтской групп

60



Анализ ответа. Оценка:

- Участник правильно указывает автора, название, жанр литературного произведения – по 2 балла за каждое верное название. Максимально 6 баллов.
- Участник верно характеризует героев произведения – от 2–10 баллов.
- Участник верно описывает средства передачи эмоциональной атмосферы – от 2–10 баллов.
- Верное определение жанра – по 2 балла за иллюстрацию. Дополнительные сведения – от 2–10 баллов. Максимально 14 баллов.
- Изобразительное творчество – от 2–20 баллов.

Максимальная оценка: - 60 баллов.

Задание №5 (III типа)

Определите художественное полотно по фрагменту.



1. Напишите, что на нем изображено.
2. Напишите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
5. Назовите значимые, запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
6. Назовите произведения живописного искусства этого же жанра.
7. Укажите известные работы этого художника.

1.	мальчик ^{первый} половина ^{XX века} (советский) в оценке .	6
2.	Перов "Троица" XX век.	8
3.	Три мальчика В советской одеяле зине на улице Передний план один из главных героев	12
4.	Три мальчика в советской одеяле зине на улице в Петербурге	12
5.		
6.	мальчики с лягушкой	10