

1. - 0
2. - абстрактные 0
3. - Леонардо да Винчи 1
4. - 0
5. - Эльфелева Башня 0
6. - 0
7. - ~~Насарт~~ Бетсховен 1
8. - 0
9. - 0
10. - 0
11. - 0
12. - Драма 1
13. - Толстой Л. Н. 1
14. - роман 1
15. - Булаков 1
16. - Лебединое озеро 1
17. - 0
18. - Народный стиль 0
19. - 0

20 - Театральный

И 1026

№5

3. Включённые живописные произведения помогают зрителю намного лучше понять настроение и смысл картины. На первом произведении показано, состоятельные люди покупают дорогие картины. На второй такой приём даёт понять, что брак не будет счастливым. А на третьей показывается, что женщина живёт благодаря стараниям прошлых поколений.

№6 В-1

10. Булатов делает героев своей работы зрителем. Они ведут себя заинтересованно: кто-то восхищается, а кто-то старается увидеть смысл, которого раньше не

замечая, Булатов включил И1026  
ст в структуру всего полотна  
картины Александра Иванова  
так, чтобы зрители "находились"  
среди этих событий.